

DOMANDE PER GLI ALLIEVI DEI CORSI DI POST-PRODUZIONE

Questo breve test d'ingresso ha lo scopo di garantire a tutti i partecipanti di prendere parte ad una classe omogenea per interessi e competenze già acquisite.

- Di cosa ti occupi (fotografia, grafica, post-produzione, stampa, fotografia amatoriale...)?

- Quale versione di Photoshop utilizzi?

- Utilizzi anche altri software quali (Lightroom, Nikon Capture, Digital Photo Professional, Aperture...)?

- Quale fotocamera utilizzi?

- Hai già frequentato altri corsi o eventi di approfondimento su Photoshop, con me o con altri docenti?

Se si specificare il tipo di corso e, se si ricorda, il nome del docente, cercando di dare più informazioni possibili come ad esempio il nome dell'organizzatore del corso, la città, la sede, l'anno...)

- In quale formato scatti?

- Solo RAW
- solo JPG
- RAW + JPG

Se scatti solo in RAW, da quanto tempo?

- Utilizzi un monitor che profili regolarmente con un calibratore?

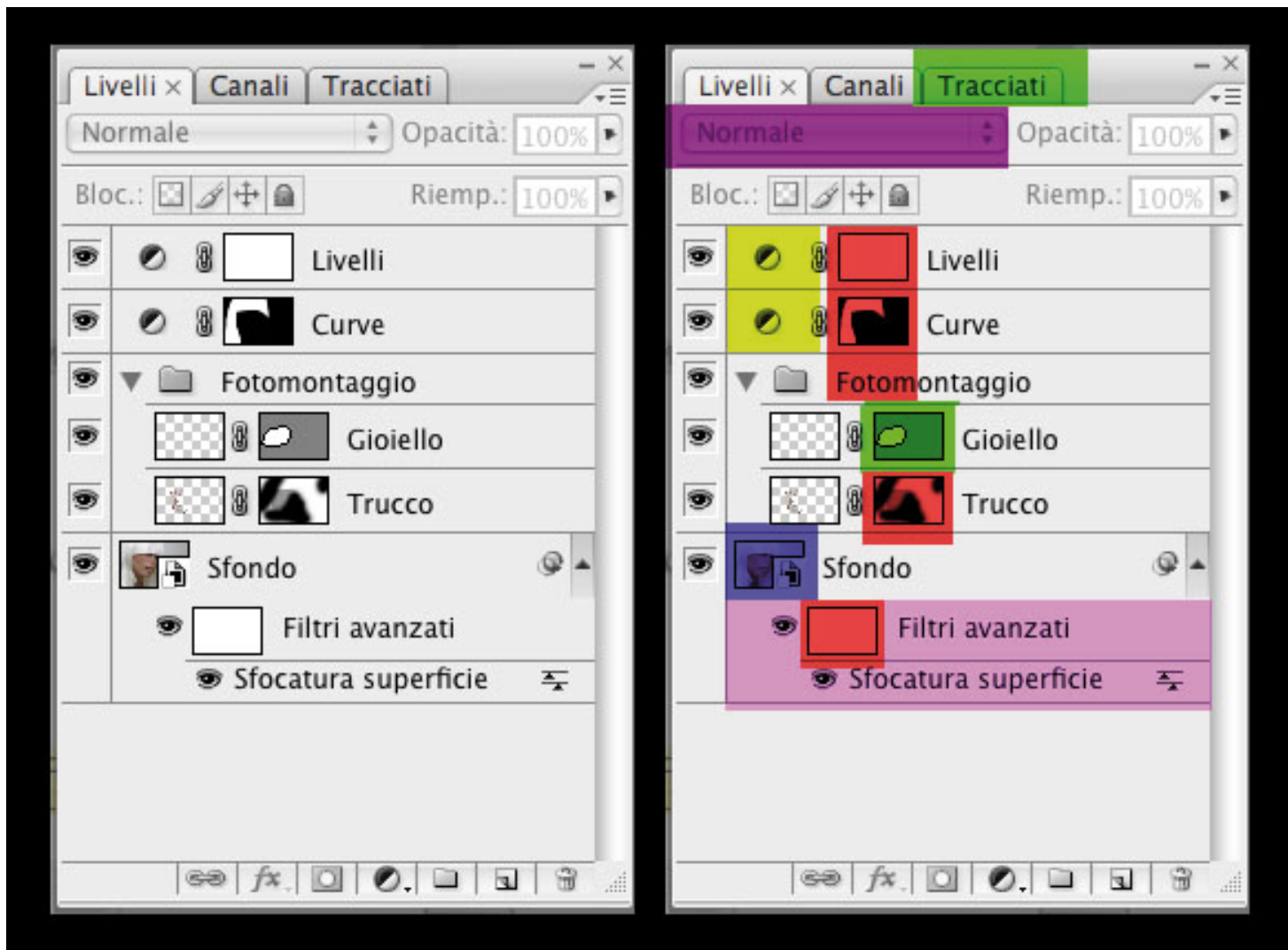
- Normalmente lavori le tue immagini in RGB o in CMYK?

- Sai utilizzare i profili colore di uno stampatore?

- Come vengono stampate le tue immagini?
 - Le stampi tu stesso
 - Le invii ad un service di stampa fotografica
 - Le mandi in tipografia? Altro?

- Utilizzi abitualmente i livelli di regolazione (vd. fig in allegato, colore giallo)?

Se sì, senti di averne piena conoscenza?



- Utilizzi abitualmente le maschere di livello (vd. fig in allegato, colore rosso)? Se sì, senti di averne piena conoscenza?

-
- Utilizzi abitualmente i tracciati (vd. fig in allegato, colore verde)? Se sì, senti di averne piena conoscenza?
-

• Utilizzi abitualmente almeno alcuni dei metodi di fusione (vd. fig in allegato, colore viola)? Se sì, senti di averne piena conoscenza?

• Utilizzi abitualmente gli oggetti avanzati (vd. fig in allegato, colore blu)? Se sì, senti di averne piena conoscenza?

• Utilizzi abitualmente i filtri avanzati (vd. fig in allegato, colore rosa)? Se sì, senti di averne piena conoscenza?

• Hai mai letto libri su Photoshop? Se sì, quali?

• Hai mai preso una certificazione (Adobe Certified Expert) su Photoshop o su altri software? Se sì, quali?

NOTE (qualsiasi cosa tu voglia aggiungere o specificare in merito a quello che hai scritto sopra o se desideri condividere con me le problematiche che ti preme maggiormente risolvere relative al tuo flusso di lavoro).