

# Marianna Santoni

## tecniche avanzate su Adobe Photoshop CS3/CS4 per fotografi e grafici

seminario di livello base ed expert

**21-22 ottobre 2009**  
**OKISPACE SicilSat**  
**Viale Vittorio Veneto, 337**  
**CATANIA**

**ORGANIZZAZIONE:**  
LOGICA associazione culturale

**SEDE DEL CORSO:**  
OKISPACE SicilSat  
Viale Vittorio Veneto, 337  
95100 CATANIA (CT)  
Tel: +39 095.224.66.51  
Fax +39 095.224.66.53  
www.sicilsat.it - info@sicilsat.it

**DOCENTE:**  
Marianna Santoni  
Photoshop Adobe Certified Instructor (ACI)

**TARGET:**  
fotografi e grafici professionisti

**DURATA DEL CORSO:**  
due giorni full immersion - 14 ore

**COSTO A PERSONA:**  
240,00 Euro + IVA per 2 giorni.  
140,00 Euro + IVA per 1 giorno.

**ORARI:**  
ore 09:00 - Arrivo e registrazione  
ore 09:30 - 13:30 lezione  
ore 13:30 - 14:30 pausa pranzo  
ore 14:30 - 17:30 lezione

**INFORMAZIONI:**  
G. Grammatico +39 328.1111015  
N. Lombardo +39 340.4735350

www.mariannasantoni.biz  
www.logicamente.org  
www.ninolombardo.com  
www.sicilsat.it

Per rendere la lezione il più utile e personalizzata possibile è consigliabile portare con sé un CD contenente i file originali di casi di postproduzione particolarmente difficili, incontrati nella propria esperienza lavorativa, caratterizzati da problematiche apparentemente ostiche o irrisolvibili. Marianna Santoni sarà felice di utilizzarli come casi di studio durante il corso.

**tecnic**

seminari e workshop rivolti ai professionisti per l'approfondimento delle tecnologie nella computer grafica

**HDR e MONTAGGI PANORAMICI**

**FILTRI, VIRAGGI ed EFFETTI SPECIALI**

**Tecniche avanzate per il BIANCO E NERO**

**Metodologia del FLUSSO DI LAVORO OTTIMIZZAZIONE dei TEMPI PRODUTTIVI**

Come fare ordine nel proprio flusso di lavoro per ottimizzare i tempi produttivi: dallo scatto, alla selezione delle immagini, alla post-produzione, alla preparazione degli esecutivi di stampa, alla localizzazione degli archivi contenenti le immagini;

- Tutte le migliori tecniche per velocizzare la scelta delle immagini migliori in modo fluido ed efficiente;
- Come scegliere la configurazione hardware ottimale del proprio computer;
- Come personalizzare le Preferenze di Photoshop per ottimizzarne le prestazioni in base alla propria tipologia di lavoro;
- Come personalizzare l'area di lavoro di Photoshop, dei menu e delle scorciatoie da tastiera di Photoshop;
- Tutti i trucchi per mantenere Photoshop allegro e scattante;
- Rassegna sulle più utili scorciatoie di Photoshop;
- Tutte le tecniche per mantenere i file più leggeri possibile in modo da non appesantire inutilmente la memoria cache (tampone) e non affollare i propri hard disks;

**Argomenti per utenti avanzati:**

- Ottimizzare il flusso di lavoro automatizzando tutte le procedure ripetibili per creare ed eseguire interventi simultanei su più file, azioni e droplet in batch con Photoshop;

Come CONVERTIRE le immagini a colori in splendidi scatti in bianco e nero.

- Simulare l'effetto dei filtri colorati sulla pellicola bianco e nero;
- I cieli neri di Ansel Adams e altre tecniche avanzate con Photoshop;
- Simulare la pellicola infrarosso con Photoshop;
- Simulare la grana della pellicola con Photoshop;
- Nuova regolazione "Bianco e nero" inserita in Photoshop CS3 e CS4

**programma 22 ottobre**

- Come realizzare viraggi e tecniche creative ispirate alle ultime pellicole hollywo odiane per dare un'impronta e uno stile innovativo e accattivante alle immagini;
- Come simulare i filtri tradizionali della fotografia (flou, polarizzatore, seppia...);

Utilizzi molto avanzati ed inediti di HDR e montaggi panoramici con Photoshop

## Marianna Santoni :: Fotografa pubblicitaria e Guru del digital imaging.

Marianna Santoni, nata a Foligno (Perugia) nel 1978, è arrivata alla fotografia e a Photoshop attraverso un percorso più culturale che tecnico, dopo gli studi universitari dedicati all'antropologia visuale. Marianna Santoni è una fotografa professionista, titolare dell'agenzia pubblicitaria StudioVasta. **In qualità di fotografa è membro della prestigiosa Adobe Photographers Directory e dell'Associazione Nazionale Fotografi Professionisti TAU Visual.** **Pubblica editoriali e campagne pubblicitarie su testate nazionali, europee e americane.** In passato ha ricevuto da Adobe Italia il riconoscimento come **"Miglior Adobe Guru 2006"** per la sua passione contagiosa e per il suo impegno nella ricerca e divulgazione della conoscenza su Adobe Photoshop e Adobe Photoshop Lightroom. Recentemente le è stato assegnato il **Premio Pericle d'Oro 2007** come **"Donna dell'Anno"**. La sua conoscenza nel campo del digital imaging le è valsa il divertente appellativo di **"Miss Photoshop"** coniato per lei dal giornalista Luca Pianigiani.

Qualificata come **Adobe Certified Expert (ACE)** e **Adobe Certified Instructor (ACI)** in Photoshop è nell'elenco ufficiale Adobe Partner Finder classificata come Certified ASN Instructor. È iscritta alle liste dei beta tester dei prodotti Adobe e Nik Software. Nel settore delle tavolette grafiche professionali è **Wacom Evangelist e testimonial italiana nel sito ufficiale.** Riconosciuta in Italia come Guru per il digital imaging tiene regolarmente corsi, seminari, presentazioni e convegni come docente di Photoshop, di Lightroom e di fotografia collaborando direttamente con i maggiori marchi del digital imaging (Wacom, Canon, Nikon, Epson, HP...) e negli eventi più importanti del settore (Photoshow, GraffItalia, Smau, Adobe Live!, Arrivano i Guru, Click Create & Print, Digital Symposium, Orvieto Fotografia, Hasselblad World Tour...). Come relatrice è stata al fianco di autorità del settore a livello mondiale quali Dan Margulis e Martin Evening, introdotti nella Photoshop All af Fame rispettivamente nel 2001 e nel 2008. Particolarmente apprezzata per il suo approccio appassionato e divertente, è costantemente impegnata nella divulgazione di tecniche e metodologie fotografiche innovative frutto della ricerca personale che svolge per conto delle grandi aziende con le quali collabora. Per case editrici, studi fotografici e agenzie pubblicitarie è consulente e formatrice nell'ambito del digital imaging: dallo scatto, alla post-produzione, all'archiviazione.



partner tecnico

**SicilSat**

Via C. Colombo, 29 - Tremestieri Etneo (CT)  
Tel: 095.725.40.56 Fax 095.725.79.09

**informazioni:**

G. Grammatico +39 328.1111015  
N. Lombardo +39 340.4735350

www.mariannasantoni.biz  
www.logicamente.org  
www.ninolombardo.com  
www.sicilsat.it

**tecnic**

seminari e workshop rivolti ai professionisti per l'approfondimento delle tecnologie nella computer grafica