

Marianna Santoni

tecniche avanzate su Adobe Photoshop CS3/CS4 per fotografi e grafici

seminari di livello base ed expert

19-20 ottobre 2009
 Park Hotel Ambassador San Domenico
CALTANISSETTA



DISTRIBUTORE UFFICIALE

OKI
 PRINTING SOLUTIONS

SHOCKLINE
 tecnologie transfers



tecnica

seminari e workshop
 rivolti ai professionisti
 per l'approfondimento
 delle tecnologie
 nella computer grafica

Ottimizzare
COLORI
LUMINOSITA'
NITIDEZZA

Adobe **LIGHTROOM**
 Come gestire al meglio i moduli
 Library, Slideshow, Print e Web

GESTIONE DEL COLORE
 Come ottenere la massima
CORRISPONDENZA CROMATICA
 tra monitor, stampa
 e tutti gli altri dispositivi

Preparazione dei file
 per la **STAMPA**

SEDE DEL CORSO:
Park Hotel Ambassador San Domenico
 Contrada Grottarossa
 scorrimento veloce AG CL KM 44
 93100 CALTANISSETTA (CL)
 Tel: +39 0934.93.16.10
 Fax +39 0934.93.90.23

COSTO A PERSONA:
 240,00 Euro + IVA per 2 giorni.
 140,00 Euro + IVA per 1 giorno.

ORARI:
 ore 09:00 - Arrivo e registrazione
 ore 09:30 - 13:30 lezione
 ore 13:30 - 14:30 pausa pranzo
 ore 14:30 - 17:30 lezione

Si consiglia di portare un computer portatile

programma 19 ottobre

Come ottimizzare al meglio i colori, la luminosità e la nitidezza dei file in formato **RAW, JPG, TIF e PSD** convertendo i file attraverso l'utilizzo del plug-in Camera RAW integrato all'interno di **Photoshop, Bridge e del Modulo Develop di Lightroom**.

• **Breve panoramica di un'ora** per avvicinarsi al software e comprenderne in modo semplice il funzionamento generale. Chi già utilizza Lightroom avrà l'opportunità di porre domande specifiche.

Come dispensa del corso consigliamo di scaricare la Guida in lingua italiana di Lightroom, scritta da Marianna Santoni e disponibile gratuitamente in download a registrandosi a questo link:
http://www.mariannasantoni.biz/Registrazione/Scheda_Base.htm

programma 20 ottobre

- Come creare un ambiente di lavoro idoneo;
- Come profilare il proprio monitor con un calibratore creando un profilo ICC ad hoc;
- In quale modello di colore è meglio lavorare un'immagine? RGB o CMYK?;
- I diversi spazi di lavoro: come scegliere il più appropriato in base al proprio flusso di lavoro (Adobe RGB 1998, sRGB, Prophoto...);
- I profili colore dello stampatore: come installarli ed utilizzarli;
- Come fare un'anteprima di stampa a monitor per previsualizzare i colori della stampa con il soft-proof di Photoshop;

- I concetti fondamentali della stampa: quadricromia, risoluzione, retinatura...;
- Quando e come convertire un'immagine in CMYK;
- L'arte della maschera di contrasto: ovvero come adeguare la nitidezza di una foto rispetto al soggetto, alla dimensione dell'immagine e al dispositivo di output cui è destinata;
- Previsualizzare i colori della stampa con il soft-proof: l'anteprima di stampa a monitor;

- Tecniche avanzate di ricampionamento per adeguare al meglio la risoluzione di un'immagine interpolandola o scalandola;
- Riproduzione esatta dei colori nelle opere d'arte, foto di prodotto, tessuti...;
- Riproduzione su stampa in scala 1:1 per opere d'arte, gioielli...

Marianna Santoni :: Fotografa pubblicitaria e Guru del digital imaging.

Marianna Santoni, nata a Foligno (Perugia) nel 1978, è arrivata alla fotografia e a Photoshop attraverso un percorso più culturale che tecnico, dopo gli studi universitari dedicati all'antropologia visuale. Marianna Santoni è una fotografa professionista, titolare dell'agenzia pubblicitaria StudioVasta.

In qualità di fotografa è membro della prestigiosa Adobe Photographers Directory e dell'Associazione Nazionale Fotografi Professionisti TAU Visual.

Pubblica editoriali e campagne pubblicitarie su testate nazionali, europee e americane.

In passato ha ricevuto da Adobe Italia il riconoscimento come **"Miglior Adobe Guru 2006"** per la sua passione contagiosa e per il suo impegno nella ricerca e divulgazione della conoscenza su Adobe Photoshop e Adobe Photoshop Lightroom. Recentemente le è stato assegnato il **Premio Pericle d'Oro 2007** come **"Donna dell'Anno"**.

La sua conoscenza nel campo del digital imaging le è valsa il divertente appellativo di **"Miss Photoshop"** coniato per lei dal giornalista Luca Pianigiani.

Qualificata come **Adobe Certified Expert (ACE)** e **Adobe Certified Instructor (ACI)** in Photoshop è nell'elenco ufficiale Adobe Partner Finder classificata come Certified ASN Instructor. È iscritta alle liste dei beta tester dei prodotti Adobe e Nik Software. Nel settore delle tavolette grafiche professionali è **Wacom Evangelist e testimonial italiana nel sito ufficiale.**

Riconosciuta in Italia come Guru per il digital imaging tiene regolarmente corsi, seminari, presentazioni e convegni come docente di Photoshop, di Lightroom e di fotografia collaborando direttamente con i maggiori marchi del digital imaging (Wacom, Canon, Nikon, Epson, HP...) e negli eventi più importanti del settore (Photoshow, Graffiti, Smau, Adobe Live!, Arrivano i Guru, Click Create & Print, Digital Symposium, Orvieto Fotografia, Hasselblad World Tour...). Come relatrice è stata al fianco di autorità del settore a livello mondiale quali Dan Margulis e Martin Evening, introdotti nella Photoshop All af Fame rispettivamente nel 2001 e nel 2008.

Particolarmente apprezzata per il suo approccio appassionato e divertente, è costantemente impegnata nella divulgazione di tecniche e metodologie fotografiche innovative frutto della ricerca personale che svolge per conto delle grandi aziende con le quali collabora.

Per case editrici, studi fotografici e agenzie pubblicitarie è consulente e formatrice nell'ambito del digital imaging: dallo scatto, alla post-produzione, all'archiviazione.



partners tecnici



Via C. Colombo, 29 - Tremestieri Etneo (CT)
 Tel: 095.725.40.56 Fax 095.725.79.09



Park Hotel Ambassador San Domenico

informazioni:
 G. Grammatico +39 328.1111015
 N. Lombardo +39 340.4735350

www.mariannasantoni.biz
www.logicamente.org
www.ninolombardo.com
www.sicilsat.it