

piero
Lazzari

marianna
Santoni

alberto
Buzzanca

wedding

fashion

digital imaging

Fotografo di moda e cerimonia, figlio d'arte.

Un binomio di eredità tradizionale e qualità personali che gli ha permesso di firmare suggestive e personalissime immagini.

Con sensibilità mediterranea cattura sempre la giusta luce per costruire splendide atmosfere, ricche di forte passione e di rigorosa eleganza.

Pubblicazioni su riviste nazionali: Amica, Capital, Elle, Vogue Sposa.

Master durante i workshop di fotografia per Kodak e Agfa.

E' fotografo pubblicitario, collabora con agenzie, pubblica su riviste nazionali. Il soggetto preferito sono le persone: modelle in studio o immerse in suggestive location, ma anche uomini donne bambini ritratti nei reportages in giro per il mondo.

Presi a distanza ravvicinata, con un 16 millimetri, perche' per Alberto vale quel che diceva il grande Robert Capa: la foto non e' bella se non ti sei avvicinato abbastanza.

Bisogna saper entrare dentro le persone, le loro storie, con coraggio e umanità.

E' fotografa, titolare dell'agenzia pubblicitaria StudioVasta e, in qualità di Adobe Guru per il digital imaging, è consulente e relatore per Adobe Italia negli eventi ufficiali.

Qualificata come Adobe Certified Expert (ACE) e Adobe Certified Instructor (ACI) in Photoshop è nell'elenco ufficiale Adobe Partner Finder classificata come Certified ASN Instructor. E' iscritta alle liste dei beta tester dei prodotti Adobe.

In qualità di fotografa è membro della prestigiosa Adobe Photographers Directory.



La location del Workshop



Villa Zina Park Hotel non è semplicemente un hotel. È un punto di osservazione, un faro rivelatore dei segreti di virtù e bellezza di una terra che difficilmente riesce a mostrarsi nella complessità delle sue ricchezze.

Collocata dietro i monti della bellissima Riserva Naturale dello Zingaro ed il mare cristallino di San Vito lo Capo offre, dalle sue terrazze, visuali che difficilmente si possono trovare altrove. Mangiando sulla terrazza del ristorante si potrebbe scontrare in lontananza con lo sguardo il volo di un'Aquila Reale, magnifico esemplare di rapace, oggi purtroppo in via d'estinzione, che sopravvive nell'habitat mantenuto per lui e per altre specie a rischio all'interno della riserva. Questa ultima inoltre è visitabile ed orientata.

Sul fronte opposto si eleva sulle acque della baia di Cornino il Monte Cofano, bellezza paesaggistica e riserva naturale.

Di fronte ad esso emerge il Monte San Giuliano, che ospita tra le sue vette l'antica e ancora oggi suggestiva città di Erice. Durante una passeggiata in città tra i vicoli acciottolati quasi come d'incanto, tra la nebbia che spesso offusca la vista, si possono scorgere le mura merlate del castello o il duomo gotico, o ancora le tipiche case con all'interno i bellissimi cortili arabi.

Facilmente raggiungibili sono anche la città di Trapani con le sue famose saline, Marsala, l'isola di Mozia, Segesta, Castellammare del Golfo, Scopello e Favignana.

"Villa Zina Park Hotel"
Baglio Messina - Custonaci (TP) - Tel.: +39 0923 973937

con la collaborazione di:



D'APONTE SCENOGRAFIE



LUIGI LAZZARI
RAPPRESENTANZE

Erice
fotografia
w o r k s h o p

11-15 marzo 2009

Piero Lazzari

Alberto Buzzanca

Marianna Santoni

il primo workshop fotografico dedicato interamente a fotografi professionisti organizzato da LOGICA in collaborazione con Luigi Lazzari Rappresentanze.
Tre grandi master del panorama nazionale daranno vita a un'occasione unica di crescita professionale spaziando dal reportage matrimoniale (Piero Lazzari) al fashion (Alberto Buzzanca) alla pre e post produzione (Marianna Santoni).
L'incantevole sede del "Villa Zina Park Hotel" sarà la base operativa del workshop dove sono previste sessioni di lezione frontale e di foto in studio mentre il meraviglioso campo di lavoro per gli esterni sarà il suggestivo panorama della provincia di Trapani.

DURATA DEL WORKSHOP: dall'11 al 15 marzo 2009

CORSO DESTINATO A: fotografi professionisti

ORARI: dalle ore 10:00 alle ore 20:00 circa

SEDE DEL WORKSHOP: **Villa Zina Park Hotel**

Baglio Messina - Custonaci (TP) ITALY
Tel.: +39 0923 973937 Fax: +39 0923 976354
www.villazina.it - email: info@siciliainn.com

COSTO DEL WORKSHOP: €. 400,00 +IVA (include tutti i costi per gli spostamenti nelle varie location del workshop)

SISTEMAZIONE ABERGHIERA: €. 260,00 in camera doppia a persona - €. 312,00 in camera singola da pagare direttamente in hotel alla segreteria organizzativa di LOGICA (include pensione completa dalla cena del giorno 11 marzo al pranzo del 15 marzo)

PAGAMENTO: €. 200,00 +IVA a mezzo bonifico bancario al momento dell'iscrizione

€. 200,00 + IVA a saldo il giorno di arrivo

Per maggiori Info contattare: **Nino Lombardo** cell. 340 4735350 e-mail: n.lombardo@logicamente.org
Luigi Lazzari cell. 333 8047210 e-mail: luigi.lazzari@alice.it

logicamente.org - pierolazzari.com - albertobuzzanca.net - mariannasantoni.biz

11 marzo 2009	Arrivo entro le ore 16.00 di tutti i partecipanti al workshop presso la struttura ospitante, accoglienza e completamento delle procedure di registrazione.
ore 18.00	incontro con i master Piero Lazzari, Alberto Buzzanca, Marianna Santoni e presentazione degli sponsor.
ore 20.30	cena e free time
12 marzo 2009	ore 09.00 PRESENTAZIONE Sicilia Ufficio e GMC Graf
ore 09.30	MARIANNA SANTONI "Tecniche avanzate di digital imaging in fase di scatto" COME OTTENERE IL MASSIMO DALLA PROPRIA FOTOCAMERA DIGITALE IN FASE DI SCATTO
ore 13.30	pranzo
ore 15.00	ALBERTO BUZZANCA_PIERO LAZZARI lavori in esterna o sala posa (a discrezione dei master)
ore 18:30	fine lavori e rientro
ore 19:00	Presentazione prodotti in demo con gli sponsor
13 marzo 2009	ore 09.30 MARIANNA SANTONI "Tecniche avanzate di digital imaging in post-produzione con Photoshop" OTTIMIZZAZIONE DELLE IMMAGINI IN FORMATO JPG E RAW
ore 13.30	pranzo
ore 15.00	ALBERTO BUZZANCA_PIERO LAZZARI lavori in esterna o sala posa (a discrezione dei master)
ore 19:00	fine lavori e rientro post-produzione con i master
ore 20.30	cena e free time

14 marzo 2009	ore 10.00 ALBERTO BUZZANCA_PIERO LAZZARI lavori in esterna o sala posa (a discrezione dei master)
ore 13.30	pranzo
ore 15.00	MARIANNA SANTONI "Preparazione dei file per la stampa" PREPARARE AL MEGLIO GLI ESECUTIVI DELLE IMMAGINI DIGITALI
ore 17:00	Sicilia Ufficio e GMC Graf - Soluzioni software per il post-produzione fotografico, per il trattamento del "negativo digitale" e per la gestione completa del flusso colore RGB; attrezzature per la stampa di grande formato con inchiostri pigmentati su supporti di qualità fine art, quali canvas, carte baritate e carte specifiche per il bianco e nero; soluzioni per la conservazione museale. - Sistema per la realizzazione e la stampa di book fotografici, sfruttando la tecnologia di Xerox.
ore 19:00	fine lavori post-produzione con i master
ore 20.30	cena di gala e free time
15 marzo 2009	ore 10.00 MARIANNA SANTONI_PIERO LAZZARI_ALBERTO BUZZANCA Chiusura dei lavori
ore 13.00	foto di gruppo - consegna attestati di partecipazione
ore 13.30	pranzo
ore 15.00	saluti